

















<b>Introduzione</b>		<b>4</b>
<b>Nozioni fondamentali e notazione</b>		<b>6</b>
 <b>Capitolo 1</b>	L'attacco doppio .....	<b>10</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>18</b>
 <b>Capitolo 2</b>	L'attacco di scoperta .....	<b>26</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>31</b>
 <b>Capitolo 3</b>	L'inchiodatura .....	<b>36</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>40</b>
 <b>Capitolo 4</b>	L'infilata .....	<b>46</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>48</b>
 <b>Capitolo 5</b>	La deviazione .....	<b>51</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>55</b>
 <b>Capitolo 6</b>	Il pezzo intrappolato .....	<b>60</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>63</b>
 <b>Capitolo 7</b>	La rimozione del difensore .....	<b>66</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>68</b>
 <b>Capitolo 8</b>	Apertura e chiusura di linee .....	<b>70</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>74</b>
 <b>Capitolo 9</b>	Il matto del corridoio .....	<b>76</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>79</b>
 <b>Capitolo 10</b>	La promozione del pedone .....	<b>82</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>85</b>
 <b>Capitolo 11</b>	Le mosse intermedie .....	<b>88</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>90</b>
 <b>Capitolo 12</b>	Il tatticismo difensivo .....	<b>91</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>95</b>
 <b>Capitolo 13</b>	Le combinazioni .....	<b>98</b>
	<i>Esercizi</i> .....	<b>102</b>
 <b>Capitolo 14</b>	Esercizi vari .....	<b>109</b>
<b>Soluzioni</b>		<b>121</b>